

آيينه ايتار

فصلنامه خبری آموزشی اطلاع رسانی
شماره ۴۶ - پاییز ۱۳۹۷



معاونت فرهنگی و اجتماعی
مدیریت امور شاهد و ایثارگر





آیین‌های ایتار

فصلنامه خبری آموزشی اطلاع‌رسانی

شماره ۴۶. پاییز ۱۳۹۷

صاحب امتیاز: مدیریت امور شاهد و ایثارگر دانشگاه شهید بهشتی

مدیرمسئول و سردبیر: زهرا رحیمی

گرافیک و صفحه‌آرایی: مریم اصغری

همکاران این شماره:

بخش اخبار فرهنگی؛ اعظم شیرازیها

بخش اخبار آموزش؛ حدیثه حاتمی

بخش ادبی / مصاحبه: نگین علی نقیان

پست الکترونیک: shahed83@sbu.ac.ir

وب سایت: www.sbu.ac.ir/shahed

تلفن: ۲۲۴۳۱۸۸۳ / ۲۲۴۳۱۸۸۴

میان عاشق و معشوق کس درنگند، بار ناز معشوقی معشوق عاشق
تواند کشید و بار ناز عاشقی عاشق هم معشوق تواند کشید، چنانکه
معشوق ناگذران عاشق است، عاشق هم ناگذران معشوق است،
خواست معشوق عاشق را پیش از خواست عاشق بود، معشوق را بلک
ناز و کرشمه معشوقانه عاشق را می رسد زیرا که عاشق پیش از وجود
خویش معشوق را مرید نبود، اما معشوق پیش از وجود عاشق مرید
عاشق بود، چنانکه خرقانی گویند: او را خواست که ما را خواست.

مرصاد العباد الی المعاد

وقتی ابرها پرده‌ی دیگر نمایش را آغاز می‌کنند وقتی چنارها پریشانی طلایی شان را می‌سپارند به دست باد، نمی‌توان فقط تماشاچی بود؛ برای شب‌هایی که کم‌کم قدمی کشند تا برسند به یلدای تو، برگ به برگ کتاب پاییز را مرور می‌کنیم تا داستان یک سال عمر درختان شهر را از بر شویم.

خزان! قصه‌گوی شب‌های صبح زود کلاس‌های درس، در گوش بی‌تابی دانه‌های انار، افسانه‌ی مدارهای قرمز را حکایت کن تا بیارامند. بیا به روی تخته‌های سیاه خط باران مشق کن! بیا به سرانگشتانمان بیاموز چطور به روی پنجره‌های بخار گرفته، تنهایی محو چراغ یک کوچه را ترسیم کنیم.

شب‌هایی که قدمی کشند تا به دورترین ستاره‌ی آسمان برسند، نمی‌توان تماشاچی ساده‌ی یک نمایش بود، بیا تفعلی بزن برای عاقبت خیر تمام سرفصل‌های زندگی که آزموده می‌شویم برای خالی تمام کوله‌پشتی‌ها که پر به بهار برسند.

نخستین درس

الله خالق جهان داستانها هستی، الله به
وآزدها با حسن و حالت حیات می بخشی، الله
زیبایی های این دنیا رو در قلب خاطره ثبت
می کنی، الله...

جای تو کنار ما خالیه!

ما منتظر رسیدن روی ماه هنرمندی های تو و
چاپ شون در مجله هستیم

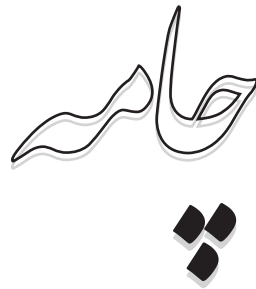
آثار خودت رو با نام و مشخصات برای ما ارسال
کن

Sbu.shahed@gmail.com



فهرست

چامه	۷
هزار و یک شب	۱۰
لالایی لیلی	
جای خالی شما	
تریبون	۱۳
ورزش و سرطان	
قفسه کتاب	۱۷
شطرنج با ماشین قیامت	
چنین گفت	۲۰
هیچ کس جای خدا را نخواهد گرفت	
وقایع اتفاقیه	۲۵
متن اخبار	
شبیه باران	۴۰
شهید علی نقی ابونصری	
دست خط	۴۳
سرانجام	۴۴



عسری که بی یسر است....
چه گویا می دهد در خود نشان....



عسری که بی یسر است و بن بستی پر از دیوار
 آخر سکوتم را شکست و گشته‌ام بیمار
 من تازه فهمیدم که حافظ با چه تلخی گفت
 باید که عاقل بود چون گلها پراند از خار
 تاریکی شب مایه آرامش من نیست
 حتی به وقت خواب نرگس بوده‌ام بیمار
 می‌ترسم این تلخی تمامم را بسوزاند
 یک روز برخیزم بینم خویش را بیزار
 حالا عسل هم در دهانم زهر می‌گردد
 عادت شده گویا برایم خوردن تیمار
 شهری که از شیطان پر است و مکر و نیرنگش
 بیهوده می‌جویم در آن نیکو دلی غمخوار
 زندانی ام من در کمند آرزوهایم
 اینجا بیابان است و از بی رونقی سرشار
 باید نگاهم را به دنیا منقلب سازم
 آخر همه آینه‌ها مات‌اند و پر زنگار

زینب میرترابی

دانشجوی کارشناسی رشته زبان و ادبیات فارسی

چه گویا می‌دهد در خود نشان چون آینه دوران
 تمام زیر و بم‌ها را و قصد لایه پنهان
 فقط چشم دلی در این میان می‌خواهد و گوشی
 که هم اسرار آن را بشنود هم حکمت جانان
 اگر در کربلا دشمن رجز می‌خواند با پستی
 سزایش داده‌شد در اربعین با مشت بر دندان
 بلی، رنج زیادی برده و سختی فراوان است
 به جایش باز شد معبر برای حمله بر شیطان
 هزار و سیصد و اندی گذشت و شعله برپاست
 جهانگیر است این عشق و یقین دارند مشتاقان
 جهان چون می‌شود تهدید راه چاره اخلاق است
 به راهپیمایی در اربعین منطبق شده عریان....

احمد یزدانی

دانشجوی کارشناسی رشته فقه و مبانی حقوق اسلامی



تو و یک شب

حدیث حسن تو و داستان عشق مرا
هزار لیلی و مجنون بر آن نیفزاید

لالایی لیلی
جای خالی

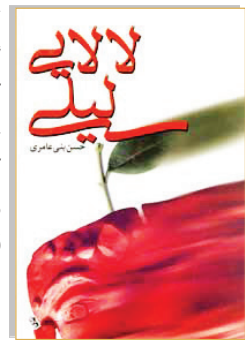
لالایی لیلی

حسن بنی عامری

مقابل دشمنان می‌پردازند اما در این داستان با روحیه لطیف رزمندگان رو به رو هستیم. روحیه‌ای که با توجه به آنچه در داستان از آن یاد شده است یادگیری از تربیت مادران آنهاست. حتی فرمانده که مخالف همراهی دختر است شاید در نگاه اول به نظر برسد که نماینده جدید فضای جنگی در داستان است اما با نگاهی عمقی‌تر به دلیل نامعلوم بودن سرنوشت سربازان خود در ادامه راه با آوردن دختر مخالفت می‌کند.

حسن بنی عامری که در اغلب موارد سبک داستان‌نویسی خود را بر پایه بازی‌های روایی استوار می‌کند، در این داستان، جاذبه روایت را تنها به شانه‌های عنصر عاطفه محول می‌کند و این بار نثری روان و ساده را برمی‌گزیند. او مطمئن است که عاطفه سرچشمه گرفته از حضور دختر بچه و واکنش‌های احساسی رزمندگان می‌تواند بیش از هر گونه شگرد نوشتاری مخاطب را با داستان همراه کند. به عبارتی دیگر اگرچه سادگی روایت، ذهن مخاطب را با غافلگیری مواجه نمی‌کند اما نویسنده امیدوار است این بعد پنهان میدان جنگ به اندازه کافی بتواند روح خواننده را غافلگیر کند.

لالایی لیلی داستان گروهی سرباز است که به منطقه‌ای جنگی وارد می‌شوند که بعثیان در آن مردمان شهر را قتل‌عام کرده‌بودند و تنها دختری دو سه ساله را زنده می‌یابند که به



شدت زخمی شده‌است. سربازان با وجود مخالفت فرمانده تصمیم می‌گیرند کودک را با خود ببرند. در مسیر سربازان برای آرام کردن ناله‌های دخترک تصمیم‌هایی می‌گیرند و در نهایت یکی از سربازها برای او لالایی می‌خواند و دیگران نیز او را همراهی می‌کنند و دخترک با زخم‌هایی که در تن دارد سیب نیم‌خورده‌اش را کوشش می‌کند به سرباز هدیه دهد.

این داستان یکی از داستان‌های مجموعه داستانی با همین نام به قلم حسن بنی عامری است. داستانی که با برجسته کردن بعد عاطفی هشت سال دفاع مقدس، حوادث آن روزها را از زاویه‌ای دیگر توصیف می‌کند؛ با آنکه بیشتر روایات از جنگ تحمیلی به صحنه‌های مبارزه و رشادت‌های ایرانیان در

اگه خدا بخواد و تو کنار من باشی
شماره آینده در این صفحه
داستان تو رو می خونیم با هم

نرسون

ورزش و سرطان

ورزش و سرطان

فعالیت بدنی فواید متعددی برای بیمار سرطانی دارد:

- ✓ بهبود قابلیت بدنی
- ✓ بهبود آمادگی عضلات اسکلتی که موجب کاهش شکستگی استخوان می‌شود
- ✓ بهبود توده عضلانی
- ✓ کاهش بیماری قلبی - عروقی
- ✓ کاهش پوکی استخوان
- ✓ تسهیل جریان خون و جلوگیری از لخته شدن خون
- ✓ افزایش اعتماد به نفس
- ✓ کاهش اضطراب و افسردگی
- ✓ کمک به توسعه روابط اجتماعی
- ✓ کاهش علائم ناشی از شیمی‌درمانی و رادیوتراپی
- ✓ کنترل وزن بدن و بهبود کیفیت زندگی

در گذشته توصیه می‌شد بیمار سرطانی بیشتر استراحت کند و میزان فعالیت بدنی خود را کاهش دهد. ولی تحقیقات اخیر نشان داده‌اند که فعالیت بدنی نه تنها برای سرطان مفید است، بلکه موجب کمک به بیمار و تسهیل مراحل درمان می‌شود. به طوری که امروزه تیم پزشکی بیمار را مجبور به فعالیت بدنی می‌کند تا بیمار از دایره معیوب بیماری، خستگی، استراحت، ضعف آمادگی جسمانی و تشدید بیماری نجات یابد. احتمالاً وقوع و انتشار سرطان به عملکرد ژن‌های تقویت کننده سلامتی وابسته است. این ژن‌ها تولید صحیح پروتئین‌هایی را که باعث حفظ بقای سلول می‌شوند و یا مقاومت در برابر آسیب یا فرایندهای ترمیم آسیب را حفظ می‌کنند، افزایش می‌دهند. فعالیت بدنی وقوع سرطان را تا حد زیادی کاهش می‌دهد و بر انواع سرطان آثار سودمندی دارد. فعالیت بدنی منظم با تأثیر بر ایمنی طبیعی، بهبود تعادل انرژی، ایجاد تغییرات هورمونی و تحریک دفاع ضد اکسایشی خطر بروز سرطان را کاهش می‌دهد.



ورزش چگونه مانع از بروز سرطان‌ها می‌شود؟

مثل استرادیول. کاهش استرادیول در زنان ورزشکار منجر به کاهش سرطان سینه می‌شود. از سویی دیده شده‌است که در دختران ورزشکار، بلوغ جنسی دیرتر رخ می‌دهد و این امر نیز مدت زمان تماس سلول‌ها با استروژن را در دوران باروری کاهش و میزان بروز سرطان‌هایی مانند سرطان سینه را کاهش می‌دهد.

۷- ورزش موجب تحریک ترشح برخی هورمون‌های داخلی می‌شود که قادرند فعالیت سلول‌های لنفوسیتی را تحریک نمایند و در نتیجه سیستم دفاعی بدن را تقویت می‌کند.

۸- ورزشکار الگوی زندگی سالمی را دنبال می‌کند در نتیجه مصرف سیگار و غذاهای پر چرب در آنها کمتر است.

۹- فعالیت بدنی با ترشح موادی مانند آندروفین‌ها تنش روحی و عصبی را کاهش می‌دهد که منجر به کاهش ترشح عوامل سرطانی و تقویت سیستم ایمنی می‌شود.

۱- ورزش منظم از فعالیت نیتروز آمین جلوگیری می‌کند که نقش مهمی در کاهش دادن سرطان ناشی از ورزش دارد.

۲- ورزش منظم میزان ۸-هیدروکسی-۲-دزوکسی گوانوزین را کاهش می‌دهد که نشان دهنده کاهش آسیب DNA است.

۳- ورزش منظم فعالیت دی تی-دیافوراز را در عضله اسکلتی، قلبی و مغز افزایش می‌دهد که ترکیبات ضد توموری را فعال می‌کند.

۴- در افراد ورزشکار، افزایش حرکات دودی روده بزرگ موجب کاهش مدت تماس مواد بالقوه سرطان زای مدفوع با روده بزرگ می‌شود.

۵- در افراد ورزشکار کاهش چربی‌های اضافه موجب کاهش سرطان رحم، سینه و روده بزرگ می‌شود.

۶- فعالیت‌های بدنی اثرات مستقیم و غیر مستقیمی برروی هورمون‌ها دارد مانند هورمون‌های استروئیدهای جنسی

رعایت نکات ایمنی برای بیماران سرطانی در فعالیت‌های ورزشی:

۱- هرگونه برنامه‌ی تمرینی با پزشک بیمار هماهنگ شود.

۲- در زمانی که بیمار دچار کم‌خونی، تعداد گلبول سفید خون کم و دارای سدیم و پتاسیم پایین است، تمرینات ورزشی به بعد از درمان موارد فوق موکول شود.

۳- در زمانی که بیمار احساس خستگی می‌کند و شرایط تمرین مناسب را ندارد حداقل ۱۰ دقیقه تمرینات کششی انجام شود.

۴- از انجام ورزش‌های خطرناک و آسیب‌زننده خودداری شود.

۵- در صورت مشاهده هرگونه علائم غیر طبیعی بلافاصله پزشک در جریان قرار گیرد.

۶- تمرینات آبی برای بیماران رادیوتراپی شده در آب بدون کلر باشد

۷- در صورتی که تجهیزات پزشکی مانند شیلنگ به بیمار وصل است از انجام ورزش‌های آبی و تماسی و کار با وزنه‌های سنگین که منجر به جابه‌جایی آن می‌شود، خودداری شود.

ویژگی تمرین برای بیماران سرطانی

تناوب فعالیت: سه تا پنج روز

شدت فعالیت: بسته به شرایط بیمار و توان هر شخص متفاوت است و می‌تواند بین ۴۰ تا ۶۰ درصد ضربان قلب پیشینه‌ی شخص باشد.

حجم فعالیت: برای فعالیت‌های هوازی حداقل ۲۰ دقیقه در هر جلسه و برای فعالیت‌های مقاومتی کمتر از ۶۰ دقیقه در هر جلسه.

انعطاف‌پذیری: هر کشش ۲ تا ۴ بار و هر بار ۱۵ تا ۳۰ ثانیه

نکته مهم: انجام هرگونه ورزش و فعالیت بدنی با توصیه‌ی پزشک و زیر نظر افراد متخصص انجام شود.

محمد فشی

عضو هیئت علمی دانشکده تربیت بدنی و علوم تندرستی

ففسف فف فف

شفرنچ با ماشین قیامت

شطر نج
با ماشین
قیامت زمانی ست
از حبیب احمدزاده،
درباره جنگ ایران و عراق.

حوادث این رمان در آبادان و مربوط
به سه روز از محاصره این شهر توسط

نیروهای عراقی است. در رمان سعی بر این
شده است که به گونه‌ای متفاوت و با نگاهی
فلسفی به وقایع و رخداد های جنگ پرداخته
شود. قهرمان این رمان نوجوانی ۱۷ ساله‌ای
است که مأمور به انجام دیده‌بانی برای
عملیاتی می‌شود که طی آن قرار است رادار
عراقی موسوم به «سامبلین» را گمراه کنند؛
راداری که آن را «ماشین قیامت‌ساز» می‌نامند.
وی در طی این روزها در حین مأموریتش با
افراد مختلفی (از جمله یک مهندس نیمه
دیوانه) آشنا می‌شود و این آشنایی تحولی
بزرگ را در او ایجاد می‌کند.

پال اسپراکمن نایب رئیس مرکز مطالعات
دانشگاهی خاورمیانه در دانشگاه راتجرز آمریکا
این رمان را به انگلیسی ترجمه کرده است.
هم‌اکنون این رمان در رشته زبان و ادبیات
فارسی در برخی از دانشگاه‌های آمریکا تدریس
می‌شود. ترجمه انگلیسی این رمان در کنار
کتابی از اورهان پاموک (برنده نوبل ادبیات،
سال ۲۰۰۹) به عنوان منبع درسی در دانشگاه
راتجرز آمریکا معرفی شده است. همچنین
ترجمه آلبانیایی این کتاب از نسخه انگلیسی
و توسط گنس ملویا سردبیر روزنامه انگلیسی
زبان آلبانین دیلی نیوز که پیش از این سفیر
کشورش در سازمان ملل متحد بوده است،
صورت گرفته و توسط موسسه انتشاراتی ایده
آرت منتشر شده است. محمد الامین، مترجم
عراقی الاصل مقیم کشور هلند نیز این رمان
را به زبان عربی ترجمه کرده است و در نهایت
کریستوف بالایی این کتاب را به زبان فرانسه
ترجمه کرده است. این کتاب را دل افروز قربانی
به نثر تاجیکی و خط سیریلیک برگردانده است
و آن را شاه مات با ماشین قیامت نامیده است.

این

کتاب

توسط بابک

نظری در چهار

جلد کمیک استریپ

شده است و همچنین نمایش

«شطرنج با ماشین قیامت» که

از همین کتاب اقتباس شده است در

صدر ۱۴ نمایش برتر سال ۲۰۱۴ کانادا قرار

گرفته است، این نمایش با عوامل تملما

کانادایی توسط شرکت هنری وان لایت

تئاتر (one light theatre) در کانادا اجرا شد

و کارگردان آن شاهین صیادی هنرمند ایرانی

الاصل مقیم کانادا است.

**از جمله جوایزی که این رمان دریافت
کرده است:**

✓ برنده جایزه کتاب سال شهید حبیب
غنی‌پور در بخش داستان و رمان دفاع مقدس

✓ برنده جایزه ادبی اصفهان ۱۳۸۵

✓ تنها رمان تقدیر شده در کتاب سال دفاع
مقدس ۱۳۸۵

✓ کاندید کتاب سال انجمن نویسندگان و
منتقدان مطبوعات کشور ۱۳۸۵

✓ کاندید قلم زرین و کاندید کتاب سال
جمهوری اسلامی ایران ۱۳۸۵

قسمتی از کتاب:

قاسم مکث طولانی‌ای کرد؛ خیلی طولانی.
با اینکه خیلی چیزها تو این دنیا جواب دو دوتا
چهارتا نداره؛ ولی من نظر خودم رو می‌گم.
اول اینکه ما آدم‌ها مهره شطرنج بی‌اراده‌ای



هستیم
یا نه؟ دقیق گوش
کن، وقتی یک مهره چه سفید، چه
سیاه از صحنه خارج می‌شه و بعد برای بازی
بعدی دوباره چیده می‌شه هیچ تجربه‌ای از بازی
قبله را با خودش حمل نمی‌کنه، یک حرکت
به راست یا چپ یا فویش دو حرکت به جلو،
تکرار و تکرار ولی هر آدمی که به این دنیا پا
می‌گذاره، همه تجربه آدم‌های قبله به کمکش
میان، اختراعات، داروها، همین لباس و هزار هزار
چیز دیگه‌ای که اگر نسل قبله نمی‌گذاشتن
اصلاً زندگی و ادامه‌اش هیچ معنایی نداشت،
پس مادر اصل بازیگر پشت این مهره‌ها
هستیم که تجربه به دست آمده هر بازی را در
بازی بعدی اگر عاقل باشیم که متأسفانه بیشتر
موقع‌ها نیستیم استفاده می‌کنیم.

چاپ هفتم
انتشارات سوره مهر
صفحه ۳۰۶

چنین گفت

”

آقای سید محمد جواد سبزواری دانشجوی مدیریت بازرگانی هستند که پدرشون در کربلا به شهادت رسیدند. ایشان در کنکور امسال به رتبهٔ دوم در سهمیه، ۴۹ منطقه و ۸۰ کشوری دست یافتند و الان در رشتهٔ مورد علاقه‌شون در دانشگاه ما تحصیل می‌کنند. این موفقیت بهانه‌ای شد تا چند دقیقه‌ای مزاحمشون بشیم و دربارهٔ زندگی و درس ازشون سوالاتی کنیم...

در ادامه همراه ما باشید.

“



هیچ کس جای خدایان نخواهد گرفت

◀ محل شهادت پدرتان کربلاست، چطور پدرتان آنجا به شهادت رسیدند؟

- ما سال نود برای زیارت به کربلا رفته بودیم که پدرم از ما جدا شد و برای کاری با یکی دیگر از افراد کاروان به بغداد رفتند. در راه بازگشت، توسط دو نفر تکفیری به شهادت رسیدند، در آن زمان هنوز داعش به وجود نیامده بود و گروه‌های سلفی، وهابی و تکفیری برای رسیدن به ثواب شب جمعه و هم‌نشینی با پیامبر در بهشت، شیعیان را ترور می‌کردند.

◀ آن موقع شما چند سال داشتید؟

- ده سال

◀ قطعاً دوران سختی داشتید

- بله قاعدتاً دوران خیلی سختی را پشت سر گذاشتم؛ خصوصاً که من راهنمایی بودم یعنی تابستانی بود که من اول راهنمایی می‌رفتم و پدرم در خانواده و اقوام و آشنایان بسیار محبوب بودند و همه به دلیل از

دست دادن ایشان خیلی ناراحت بودند اما خوب بعد از آن اتفاق مادرم به من برای کنار آمدن با قضیه کمک کرد و همینطور خدا به من فهماند که این اتفاق، از خیلی اتفاق‌های دیگر بهتر بود و این فیلم‌نامه خوبی بود که خدا برای زندگی ما نوشت. البته مادرم در این چند سال زحمت بسیاری کشیدند، خصوصاً سال آخر کنکور که واقعاً برای آنکه ذهن من درگیر نشود تمام کارها را به عهده گرفتند.

◀ در دوران دفاع مقدس پدران بسیاری در جبهه به شهادت رسیدند اما پدر شما زمانی شهید شدند که ما در صلح بودیم و جنگی وجود نداشت، به نظر شما این دو وضعیت چه تفاوتی دارند؟

- زمان دفاع مقدس، روزگار سختی برای همه مردم ایران بود اما خوب آن زمان، هنگامی که یکی از اعضای خانواده به جبهه اعزام می‌شد احتمال شهادتشان بود، با آنکه دوست داشتند عزیزشان را از دست دهند اما آمادگی نسبی با توجه به شرایط

آن زمان داشتند. ولی ما برای زیارت رفته بودیم و هیچ انتظاری نداشتیم که چنین اتفاقی بیفتد. هیچ کس باورش نمی‌شد و اطرافیان زمینه ذهنی برای آن نداشتند. اما خدا را شکر که پدر من با چنین مرگی از دنیا رفت.

❑ فکر می‌کنید جامعه در قبال شهیدان هشت سال دفاع مقدس و همین‌طور شهیدانی همچون پدرتان چه مسوولیتی دارد؟

- نمی‌توانم بگویم که جامعه وظیفه خاصی دارد به ویژه با شرایطی که اکنون جامعه دارد. الان در شرایطی هستیم که ابتدا باید بدیهیات درباره این موضوعات را برایشان تبیین کنیم. جامعه کنونی با جامعه دوران انقلاب و دفاع مقدس خیلی متفاوت است. در آن زمان افراد نزدیکتر به یکدیگر بودند و جامعه اسلامی‌تر بود ولی بحث در این موضوع در جامعه کنونی دشوار است.

❑ با این وضعیت به نظر تان مسوولیت خانواده شهیدها چیست؟

- برای این خانواده‌ها شهید الهامی الهی هستند. به ویژه برای من؛ پدر من با اینکه زمانی نبوده که جنگ باشد، شرایط عادی بود و همه زندگی روزمره عادی‌شان را داشتند، شهید شدند بنابراین اگر انسان بنده صالحی باشد و در راه خدا کار کند خدا باز شهادت را در راهش قرار می‌دهد و این طور نیست که شهادت تنها در جنگ رخ دهد. به نظر من برای خانواده شهید اول مایه افتخار است و دوم اینکه برای ما الهامی است که ما هم می‌توانیم چنین مسیری را طی کنیم پس باید ببینیم که آنها چه راهی را رفته‌اند. شهیدان دفاع مقدس در دوران معاصر و نزدیک به عصر ما بوده‌اند و خوب است که بدانیم آنها در شرایط ما چگونه

زندگی کرده‌اند، باید به زندگی‌نامه‌هایشان رجوع کنیم. منظورم این نیست که شهدا همه کارهایشان درست بوده‌است. آنها هم مثل همه آدم‌ها اشتباهاتی داشته‌اند اما قطعاً توبه کرده‌اند که به چنین مقامی رسیده‌اند.

❑ تا به حال شده‌است در شرایطی قرار بگیرید که دوست نداشته باشید خود را فرزند شهید معرفی کنید؟

- فرزند شهید بودن با توجه به مفهوم شهادت نه. ولی به عنوان کسی که پدرش را از دست داده دوست نداشتیم. اول به خاطر خودم. من تا سن سیزده چهارده سالگی هنوز در حال هضم کردن از دست دادن پدرم بودم و خودم تمایلی نداشتیم که آن اتفاق با یادآوری‌اش برایم زنده شود. اما الان دیگر مشکلی با این مساله ندارم.

❑ یعنی تا به حال هیچ بازخورد منفی از اطرافیان نگرفته‌اید؟

- تا کنون که در مدرسه بودم نه ازین جا به بعد در دانشگاه و در برخورد با جامعه هنوز تجربه‌ای ندارم.

❑ دبیرستان چه رشته‌ای خوانده‌اید؟

- من سال دوم و سوم ریاضی خواندم و سال آخر انسانی

❑ والان؟

- مدیریت بازرگانی

❑ چه شد که این رشته را انتخاب کردید؟

- من درباره رشته‌های انسانی تحقیق کردم و با توجه به بازار کار و علاقه شخصی رشته

این رتبه را نمی‌آوردم و فقط به سهمیه شاهد اکتفا می‌کردم ولی من تا دبیرستان کوشش کردم که با این مسأله کنار بیایم و الان دیگر با اینکه در مورد پدرم صحبت کنم مشکلی ندارم.

◀ شما از سهمیه اسم بردید، نظر تون درباره‌اش چه هست؟

”
**بدیهی ست که انسان
 باید با افراد با تجربه و
 البته خیر خواه مشورت
 کند. حتی در قرآن
 هم به پیامبر سفارش
 شده است که قبل از
 هر کاری مشورت کن
 تا الگویی برای مردم
 عادی هم باشد**
 “

- واقعیت این است که برای شخص خود من اثری نداشت و با افتخار رتبه‌ام در سهمیه را می‌گویم و حتی رشته حقوق را هم انتخاب نکردم. اما نظر خود من این است که صد در صد به عدالت نیست و البته خیلی از مسائل جامعه ما درست و به عدالت نیست. اما یک نفر ممکن است مثلاً پدرش شیمیایی باشد و یا شرایط خاصی به

مدیریت را انتخاب کردم. برای مثال خیلی‌ها به من می‌گویند چرا حقوق نرفتی. خوب من علاقه‌ای به رشته حقوق و خیلی از مباحثش نداشتم یا مثلاً چرا روان‌شناسی نخواندی با اینکه اینها رشته‌های بالایی گروه علوم انسانی هستند اما من دلایل خودم را داشتم اما با توجه به مشاوره‌هایی که از دیگران گرفتم در نهایت به این نتیجه رسیدم که مدیریت بازرگانی را انتخاب کنم.

◀ چه کسی شما را ترغیب کرد که برای ورود به دانشگاه و انتخاب رشته از مشاوره بهره ببرید؟

- عقل. بدیهی ست که انسان باید با افراد با تجربه و البته خیر خواه مشورت کند. حتی در قرآن هم به پیامبر سفارش شده است که قبل از هر کاری مشورت کن تا الگویی برای مردم عادی هم باشد. هر کاری بی مشاوره خام است.

◀ شما در برهه‌ای حساس پدرتان را از دست داده‌اید و دوران سختی بوده است تا اینکه به کنکور رسیدید، چطور توانستید شرایط را کنترل کنید که به درستان آسیب نرسد؟

- این فرایندی زمان‌بر بود، من در دبیرستان و مخصوصاً راهنمایی به اصطلاح له شدم اما دوستان خوبی داشتم که کمک کردند. اما سعی کردم افکار ناراحت کننده را که پدرم را از دست داده‌ام کنار بگذارم، مادرم همیشه می‌گفت زندگی که تمام نشده است ما زمین خورده‌ایم اما باید بلند شویم از زمین و دوباره شروع کنیم و راه بیفتیم. دوران کنکور کوشش کردم این فکرها را منفی را دور کنم. اگر این کار را نمی‌کردم قطعاً

لازم نیست جنگید و می‌توان کار مفیدی را که باید انجام داد، به نظر من با توجه به نیازهای خانواده شهدا و جانبازان از آنها حمایت کنیم و اگر نیازی ندارند اصلاً نیازی به کمک نیست. خانواده‌های شهدا و جانبازان باید تکریم شوند اما باید تلاششان را هم بکنند ولی این سیستم کلی را نمی‌پسندم

◀ توصیه شما به بچه‌هایی که شرایط شما را دارند جزو خانواده شهدا یا جانبازان هستند، درباره زندگی و یاد درس چیست؟

تا یک زمانی به پدرتان افتخار کردید ولی این افتخار تا آخر برای شما نمی‌ماند، زندگی تنها این نیست در نهایت دیگران و حتی خدا برای کار خود شما پاداشی در نظر می‌گیرند پس تکیه کلی بر افتخارات پدرتان نداشته باشید، به دنبال کاری باشید که خودتان انجام می‌دهید. درباره کنکور نیز باید بگویم که سال کنکور خانواده‌ها نه تنها باید پشتیبانی کنند خود بچه‌ها هم باید کوشش و پشتکار مضاعف داشته باشند.

◀ حرف آخر؟

-اگر من اینجا هستم لطف خدا بوده‌است و تا آخرین لحظه خدا به من کمک کرده‌است و هیچ کس نمی‌تواند جای خدا را بگیرد.

دلیل عوارض جنگ در خانه داشته‌باشد، اما از طرفی عده‌ای هم در شرایط خوبی هستند و هیچ مشکلی ندارند برای درس خواندنشان و همه چیز برایشان مهیاست ولی به خاطر سهمیه‌ای که دارند تمام تلاششان را نمی‌کنند. به نظر من این نگاه کلی و بدون در نظر گرفتن شرایط افراد، چندان درست نیست البته این نظر من هست و بهتر است جامعه‌شناسان و متخصصان این حوزه در این باره نظر بدهند. در مدرسه هم که در مورد سهمیه صحبت می‌شد کسی نمی‌دانست من چنین سهمیه‌ای دارم و هنوز هم خیلی‌ها نمی‌دانند چون نگاه بدی به ما دارند چون معتقدند پدرهای ما کاری انجام داده‌اند و این مربوط به ما نمی‌شود و البته من خودم خیلی از مواقع همین را به خودم می‌گفتم، با آنکه پدر و پسر می‌توانند خیلی شبیه هم باشند و پسر راه پدر را ادامه دهد ولی در کل نمی‌پسندم. جزئی و فرد به فرد و با توجه به شرایطی که هر فرد دارد، گاهی این سهمیه‌ها نیاز است.

◀ به نظر شما می‌توان شکل جایگزینی برای آن در نظر گرفت که این مشکلی که به نظر شما دارد بر طرف شود؟

- به نظرم می‌توانند خدمات به پدرها بدهند البته باز هم باید از متخصصان پرسید ولی ازین مطمئن هستم که باید کاری شود که فرزندان این خانواده‌ها پیشتر از دیگران تلاش کنند، چون مطمئناً بعد برایش در جامعه مشکل به وجود می‌آید. از طرفی خود شهید و خود جانباز هم از خودش در راه خدا گذاشته‌است اما ممکن است این روحیه به فرزندان انتقال داده نشود. بنابراین باید شکل حمایت‌ها به گونه‌ای باشد که فرزندان آنها هم بدانند که برای حفظ روحیه از خودگذشتگی پدران فقط

وقایع و افتخارات

- تشکیل جلسه ستاد دانشجویان شاهد و ایثارگر
- مراسم استقبال از نو دانشجویان شاهد و ایثارگر ورودی ۱۳۹۷
- اکران فیلم های تنگه ابو قریب و سرو زیر آب
- بازدید از باغ موزه دفاع مقدس
- مراسم شعر خوانی و آسیب شناسی شعر آیینی
- گزارش اردوی زیارتی مشهد مقدس
- مسابقه کتابخوانی دختر شینا
- نشست پوشش ایرانی
- گزارش مشاوره غیر آموزشی در نیمسال اول ۹۸-۹۷
- گزارش فعالیتهای کانون فرهنگی و ورزشی ایثار
- گزارش همایش پیاده روی
- صدور احکام اساتید مشاور

◀ مراسم استقبال از نو دانشجویان شاهد و

ایثارگر ورودی ۱۳۹۷



■ دکتر واعظی ■
معاون فرهنگی و اجتماعی

خزان شروع همیشگی فصل دانش است و به مبارکی این آغاز، صبح دوازدهم مهرماه ۱۳۹۷، مراسم خوش آمدگویی دانشجویان شاهد و ایثارگر به دانشگاه شهید بهشتی در تالار خوارزمی مرکز همایش‌های بین المللی دانشگاه برگزار شد.

پس از تلاوت قرآن و پخش سرود ملی و سرود دانشگاه، دکتر واعظی معاون فرهنگی و اجتماعی ضمن خیر مقدم به مدعوین و مسئولین، ورود دانشجویان را به یکی از دانشگاه‌های برتر کشور تبریک گفت. وی حضور اداره شاهد و ایثارگر را در مجموعه معاونت فرهنگی و اجتماعی مایه افتخار و توفیق خدمت به این عزیزان دانست و قدردانی از تلاش و مجاهدتهای ایثارگران و جانبازان را وظیفه همگانی بر شمرد.

◀ تشکیل جلسه ستاد شاهد و ایثارگر

در پاییز ۱۳۹۷، جلسه شماره ۳۰۸ ستاد دانشجویان شاهد و ایثارگر برگزار شد. در این جلسه ۳۶ پرونده مورد بررسی قرار گرفت و در خصوص پرونده های ۲۲ دانشجوی مقطع کارشناسی، ۹ دانشجوی مقطع کارشناسی ارشد و ۵ دانشجوی مقطع دکتری تصمیم گیری شد. همچنین در این جلسه یک مصوبه آموزشی به تصویب رسید.



خانم رحیمی مدیر امور شاهد و ایثارگر نیز پس از خوشامدگویی و تبریک به نو دانشجویان، هدف از برگزاری مراسم معارفه برای ورودی های جدید را آشنایی با فعالیت های دانشگاه و بالاخص خدمات اداره شاهد و ایثارگر دانست. سپس وی به ارائه گزارشی از آمار دانشجویان شاهد و ایثارگر شاغل به تحصیل در دانشگاه و ورودی های سال ۹۷ پرداخت.

در ادامه با برشمردن وظایف اداره شاهد و ایثارگر دو طرح مهم استاد مشاور و پشتیبان را تشریح کردند و شرکت در کلاسهای تقویتی را به جهت موفقیت بیشتر در تحصیل به دانشجویان توصیه کرد و اظهار داشتند جامعه دانشگاهی از شما انتظاری غیر از ممتاز بودن در تحصیل، اخلاق و رفتار ندارد.

در ادامه، یکی از دانشجویان ورودی ۹۶، تجربیات خود را در زمینه بهره گیری از طرح پشتیبان تبیین کرد. نمایش فعالیتها و خدمات اداره شاهد و ایثارگر در قالب موشن گرافیک از برنامه های بعدی بود.

در ادامه، جلسه پرسش و پاسخ با حضور مسئولین انجام و سپس از دانشجویان برتر کنکور سراسری تقدیر شد. و دانشجویان پس از برگزاری مسابقه ای مهیج (ادا بازی و ضرب المثل با نقاشی) به تفکیک دانشکده و رشته با اساتید مشاور و اعضای پشتیبان در پنل های آموزشی و دانشجویی شرکت کردند.

پس از اقامه نماز و صرف ناهار، نیز برای گذراندن اوقات دوستانه در کنار هم و ثبت خاطره ای خوش، دانشجویان به باغ نگارستان و بازی پینت بال دعوت شدند.

لذت از رخ فزاینده سیاهر که آرزویم را
شید برگ گل لذت فزاید میترسم
مع از نهایت شب صرف میزنم طور
که لذت نوشتم اسم شهیدم ترسم
بر اسم و سیر گل لبر تیره کافر نیست
هزار سر سیم چهار تور انمیر گیرد
کسر به جز نور رایع سینه هاجانم گیرد
شهید زنده تر از زنده هاست لانا صیف
کسر بر لبر نمرده عزرا نمیر گیرد

تخلیص از: عبدالله روا







دانشکده مدیریت و حسابداری



دانشکده حقوق



دانشکده علوم اقتصادی و سیاسی





مجری: عبدالله روا



قاری: مصطفی مرادی

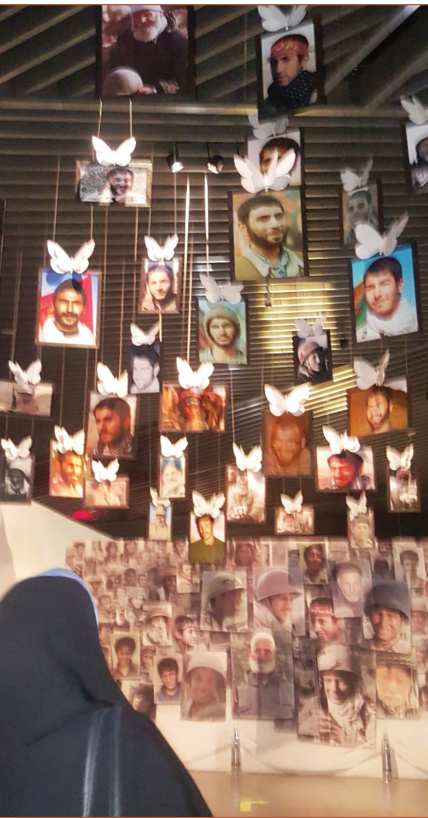


و دفاع مقدس دارد. این مکان به عنوان بزرگترین موزه جنگ جهان اسلام و مدرترین موزه غرب آسیا یاد می شود. باغ موزه دفاع مقدس، یک موزه رویدادی است و متفاوت از موزه‌هایی است که صرفاً بناها و اشیای

تاریخی را به نمایش می‌گذارند. در میان تالارهای مختلف این باغ موزه فقط یک تالار با نام «تالار پروانه‌ها» جنبه موزه‌ای دارد که برای معرفی سرداران دوران دفاع مقدس در نظر گرفته شده است. اما بقیه تالارها جنبه رویدادی دارد و می‌توان تمام اتفاقات دوران دفاع مقدس را در آن به شکل زنده در همان حال و هوا دید.

تالار اول، تالار آستانه یا همان سرآغاز است،

بخش دائمی موزه و نمایش‌دهنده مجموعه وقایعی که در فاصله سال ۵۷ تا آغاز جنگ، منجر به پیروزی انقلاب اسلامی شد. در این تالار تمامی وقایعی که منجر به پیروزی



اکران فیلم های تنگه ابو قریب و سرو

زیر آب

در پاییز ۹۷، نمایش فیلم های تنگه ابو قریب و سرو زیر آب به همت مدیریت امور شاهد و ایثارگر در مرکز همایش های بین المللی تالار ابوریحان اکران شد.



بازدید از باغ موزه دفاع مقدس

روز دوشنبه ۳۰ مهرماه با حضور جمعی از دانشجویان دانشگاه شهید بهشتی از باغ موزه دفاع مقدس بازدید شد.

این موزه با زیر بنای ۲۰۵ هزار متر مربع یکی از بزرگترین باغ موزه های کشور است . که از بخش های مختلفی مانند تالارهای هفتگانه ، باغ راه ، دریاچه مصنوعی ، آبنمایش ، سالن های آمفی تئاتر و سراسر نماتشکیل شده و با استفاده از تکنولوژی های دیجیتال سعی در انتقال مفاهیم تاریخ انقلاب اسلامی

تا نیروهای مردمی که در دفاع از خاک و تمامیت ارضی کشور تلاش کردند. این دفاع در کنار استفاده از ادوات جنگی به نمایش در می‌آید.

تالار آرامش، چهارمین تالار باغ‌موزه دفاع مقدس است؛ در این تالار می‌بینیم که روزهای جنگ و دفاع از ناموس و خاک میهن در عین سختی‌ها و دشواری‌هایی که برای ملت داشت با آرامشی برای دفاع از ارزش‌های انقلاب همراه شده بود.

انقلاب اسلامی و آغاز جنگ تحمیلی شد به نمایش در می‌آید و روزهای آغازین جنگ تحمیلی به تصویر کشیده می‌شود.

تالار دوم، تالار حیرت و واقعیت است، در اینجا حیرت مردم ایران از شوک جنگ تحمیلی به نمایش در می‌آید. در روزهایی که مردم از پیروزی انقلاب شادمان بودند و نظام اسلامی ایران در حال شکل‌گیری بود، حمله رژیم بعثی به ایران با حمایت همه‌جانبه آمریکا مردم را حیرت‌زده و شوکه کرد. این حیرت در



این آرامش که دفاع مقدس را در سال‌های دهه ۶۰ به‌عنوان جزئی از بدنه جامعه نشان می‌دهد در این تالار به تصویر در می‌آید. پنجمین تالار، تالار شهادت است؛ یکی از مهم‌ترین تالارهای باغ‌موزه که به بازدیدکنندگان یادآوری می‌کند، شهادت، آرزوی بزرگ جوانان رزمنده در ایام جنگ و دفاع مقدس بود. مجموعه تالار شهادت به ۷ مرحله تقسیم شده که شهادت را از نیت تا

کنار حقانیت ملت ایران در دفاع از خود برابر هجوم دشمنان در تالار حیرت به نمایش در می‌آید. ملت ایران در طول دفاع همه‌جانبه از خاک خود در جنگ تحمیلی، حقانیت خود در دفاع از ارزش‌ها را به جهانیان ثابت کردند که این حقانیت در این تالار به تصویر کشیده می‌شود.

تالار دفاع، سومین تالار است؛ نمایش‌دهنده ساختار دفاعی کشور از ارتش و بسیج گرفته

موسی امام رضا در فضای صمیمی و دوستانه گرد هم آمدیم، شعر خواندیم از دلدادگی مان به اهل بیت رسول الله و از شعرهای مفتخر به نام عزیزان گفتیم: در ابتدای مراسم دکتر طباطبایی درباره ی آغاز شعر فارسی و سپس آغاز شعر آیینی در ادبیات توضیحاتی دادند. ادامه آقای صرافان از اشعار خود برای جمعمان خواندند با پیوستن آقای بیابانکی به جمع، دانشجویان سروده های خود را حضور اساتید ارائه دادند و مهمانان گرانقدر توضیحات و نکاتی درباره این سروده ها بیان نمودند. سپس



آقای بیابانکی از اشعار آیینی خود برای جمع قرائت کردند و در نهایت دکتر طباطبایی با تبیین وضعیت شعر آیینی در ادبیات، وظیفه این سروده ها را نه فقط برانگیختن احساسات مخاطب از طریق اغراقها که گاه منجر به پریشانگویی هایی به دور از شأن بزرگواران (ع) میشود بلکه شناساندن مقام این عزیزان به مخاطب دانستند....

در پایان با ثبت خاطره ای دست جمعی از دورهمی دلدادگان اهل بیت مراسم به پایان یافت باشد که خدا در سایه خشنودی اهل بیت (ع) از ما بپذیرد.

عروج به تصویر کشیده است. عظمت، ارزش، جایگاه و تقرب شهید و شهادت در این تالار نمود عینی دارد.

تالار ششم، تالار پیروزی است که پیروزی های دلاورانه جوانان ایرانی در روزهای جنگ را به تصویر می کشد؛ از پیروزی در عملیات های مختلف گرفته تا آزادسازی خرمشهر و پیروزی های عرفانی و معنوی. تالار هفتم، تالار سرانجام است. هفتمین تالار این باغ موزه، فضایی متفاوت از آنچه تاکنون درباره جنگ گفته شده دارد. در این تالار که آخرین مرحله از ۷ تالار عشق باغ موزه است بازدیدکنندگان پس از گذر از ۶ مرحله پیشین، به بالاترین نقطه از باغ موزه می رسند که در آنجا با یادمان، تصاویر، تندیس ها و بازمانده های جنگ تحمیلی مواجه می شوند و به آنها ادای احترام می کنند.

(برگرفته از: سایت همشهری آنلاین)

◀ مراسم شعر خوانی و آسیب شناسی شعر آیینی

چهاردهم آبان ماه مراسم شعر خوانی و آسیب شناسی شعر آیینی با حضور مهمانان، دکتر طباطبایی و آقایان بیابانکی و صرافان، به میزبانی مدیریت امور شاهد و ایشار گر و با همکاری انجمن علمی دانشکده ادبیات در کافه بهشت برگزار شد.

وفات رسول مهربانی ها، حضرت محمد(ص) شهادت نمود بخشندگی خدا بر روی زمین امام حسن مجتبی و تجلی رأفت الهی علی بن

گزارش اردوی زیارتی مشهد مقدس



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيَّ عَلِيِّ بْنِ مُوسَى الرَّضَا
 الْمُرْتَضَى الْإِمَامِ التَّقِيِّ النَّقِيِّ وَحُجَّتِكَ عَلَيَّ
 مِّنْ فَوْقِ الْأَرْضِ وَمِن تَحْتِ الشَّرِيِّ الصَّدِيقِ
 الشَّهِيدِ صَلَاةً كَثِيرَةً تَامَةً زَاكِيَةً مُتَّوَالِيَةً
 مُتَّوَاتِرَةً مُتْرَادِفَةً كَأَفْضَلِ مَا صَلَّيْتَ عَلَيَّ أَحَدٍ
 مِنْ أَوْلِيَائِكَ

مصادف با ایام شهادت امام حسن عسگری و آغاز ولایت حضرت مهدی، در اردویی دانشجویی به لطف خداوند در زیر سایه حرم مهربانی و کرم امام هشتم، از انوار روحانی پروردگار بهره بردیم. این اردو دانشجویی از بیست و دوم تا بیست و ششم آبان برگزار شد و به جز مقصود، زیارت امام رئوف شامل برنامه های تفریحی و فرهنگی همچون استفاده از امکانات مجموعه موج های خروشان و بازدید از غارهای گردشگری مجتمع آرمان نیز بود. و در آخرین بامداد سفر نیز دانشجویان برای صرف صبحانه مهمان امام غریب، غریب نواز بودند. ان شاء الله که مقبول درگاه پروردگار و خشنودی اش بوده باشد.



کرد.

این مسابقات در روز های دوشنبه ۹۷/۹/۵ و چهارشنبه ۹۷/۹/۷ با همکاری دانشکده و مرکز تربیت بدنی دانشگاه با حضور جمعی از اساتید، کارکنان و دانشجویان شاهد و ایثارگر (دکتر حاج جباری معاون دانشجویی، دکتر شکری معاون پژوهشی و فناوری، دکتر فارسی رئیس دانشکده تربیت بدنی و



◀ مسابقه کتابخوانی دختر شینا

مدیریت امور شاهد و ایثارگر با هدف ترویج فرهنگ مطالعه و کتابخوانی و آشنایی با دفاع مقدس و شناساندن آثار این حوزه به دانشجویان، مسابقه ی کتابخوانی " دختر شینا" را برگزار کرد، که ۱۰ نفر از دانشجویان برنده، جایزه دریافت نمودند.

◀ نشست پوشش ایرانی

در تاریخ ۲۶ آذر ماه نشستی با موضوع پوشش ایرانی با حضور دکتر شهشهانی و شاعر طنز پرداز سعید بیابانکی به همراه مسابقه دانشجویی در دانشکده مدیریت - سالن الزهراء برگزار گردید.

◀ گزارش مشاوره غیر آموزشی در نیمسال

اول ۹۸-۹۷

در نیمسال اول ۹۷-۹۸ به ۵۶ نفر از دانشجویان شاهد و ایثارگر خدمات مشاوره ای (آموزشی - تحصیلی) - توسط آقای دکتر فرهنگی مشاور ویژه اداره شاهد و ایثارگر - ارائه شد.

◀ گزارش فعالیت های کانون فرهنگی و

ورزشی ایثار

کانون ورزشی ایثار دانشگاه شهید بهشتی به مناسبت هفته بسیج و سالگرد شهادت شهید دکتر مجید شهریاری، مسابقه فوتسال (بین تیم های بسیج کارکنان و دانشجویان شاهد و ایثارگر)؛ تنیس روی میز (بین تیم کارکنان و اساتید شاهد و ایثارگر دانشگاه در سالن شماره یک)؛ مسابقات جودو (بین جودوکاران کارمند شاهد و ایثار و بسیجی در سالن شماره دو مرکز تربیت بدنی) را برگزار

و آغاز سال تحصیلی برگزار گردید. شرکت کنندگان در این همایش ضمن طی مسیر از میدان مرکزی تا زمین چمن دانشگاه با حضور در مقابل مقبره شهدای گمنام دانشگاه نسبت به شهدای انقلاب اسلامی ادای احترام کردند. این برنامه با انجام ورزش صبحگاهی توسط شرکت کنندگان و سپس اجرای مراسم قرعه کشی و اهدای جوایز، پذیرایی و صرف صبحانه به پایان رسید.



◀ صدور احکام اساتید مشاور

در پاییز ۱۳۹۷، احکام اساتید مشاور دانشجویان شاهد و ایثارگر به روزرسانی شد. این احکام با امضای رئیس دانشگاه در یک دوره یک ساله برای ۲۴ عضو هیئت علمی از ۱۷ دانشکده صادر شده است. از این تعداد ۳ عضو هیئت علمی به عنوان اعضای جدید منصوب شده اند. همچنین از اساتید مشاور که در سالیان گذشته با این مجموعه همکاری داشته اند تقدیر و تشکر به عمل آمد.

علوم ورزشی، مهندس بیات مشاور معاونت پشتیبانی، مالی و مدیریت منابع، دکتر بافرانی مدیر امور فنی و طرحهای عمرانی، دکتر ابوالقاسم پور مدیر خدمات دانشجویی، دکتر برومند مدیر امور فرهنگی و اجتماعی، دکتر حسینی مدیریت مرکز تربیت بدنی، دکتر نبید مدیر مرکز چاپ و انتشارات، دکتر قنبری مدیر حوزه هیات امناء و آقای ناصریان معاون بسیج کارکنان) برگزار گردید عکس یادگاری و تقدیر و تشکر پایان بخش این مسابقات بود.

نفرات برتر اول تا سوم مسابقات تنیس روی میز

نام خانوادگی	بازی	برد	باخت
زاوشی	۵	۵	۰
ابو	۵	۴	۱
اسماعیل زاده	۵	۳	۲

◀ گزارش همایش پیاده روی

همایش پیاده روی صبحگاهی به همت کانون ورزشی ایثار و واحد تربیت بدنی بسیج نبوت کارکنان، دانشکده تربیت بدنی و علوم ورزشی و مدیریت مرکز تربیت بدنی با حضور حجت الاسلام و المسلمین حاج آقا پورذهبی نماینده محترم مقام معظم رهبری در دانشگاه، آقای دکتر اطاعت معاون پشتیبانی، مالی و مدیریت منابع، آقای دکتر حاج جباری معاون دانشجویی، جمعی از مدیران و مسئولان دانشگاه، اعضای هیات علمی، کارکنان و دانشجویان دانشگاه در روز دوشنبه ۸ مهرماه ۱۳۹۷ ساعت ۷:۳۰ مقارن با هفته دفاع مقدس

نام دانشکده	استاد مشاور	مرتبہ علمی	استاد مشاور رشته تحصیلی
ادبیات و علوم انسانی	دکتر علی عباسی	استاد	ادبیات انگلیسی، عربی و سایر زبانهای خارجی
	دکتر سید مهدی طباطبایی	استادیار	ادبیات فارسی، تاریخ، فلسفه، علوم اجتماعی و زبان شناسی
اقتصاد و علوم سیاسی	دکتر محمد باقر حشمت زاده	دانشیار	علوم سیاسی
	دکتر ویدا ورهرامی	استادیار	اقتصاد
مهندسی برق (پردیس مرکزی)	دکتر علیرضا رضازاده	دانشیار	کلیه دانشجویان دانشکده
مهندسی و علوم کامپیوتر	دکتر صادق علی اکبری	استادیار	کلیه دانشجویان دانشکده
تربیت بدنی و علوم ورزشی	دکتر محمدرضا برومند	استادیار	کلیه دانشجویان دانشکده
حقوق	دکتر قاسم محمدی	استادیار	دانشجویان ورودی ۹۶
	دکتر باقر شاملو	دانشیار	دانشجویان ورودی ۹۳، ۹۴ و ۹۵
	دکتر رحیم نوبهار	دانشیار	دانشجویان ورودی ۹۷
شیمی و نفت	دکتر علیرضا فخاری زواره	استاد	شیمی
فیزیک	دکتر مهرداد فرهودی	استاد	فیزیک
علوم تربیتی و روانشناسی	دکتر محمود حقانی	استادیار	علوم تربیتی
	دکتر جلیل فتح آبادی	دانشیار	روانشناسی و مشاوره
علوم ریاضی	دکتر محمد ذکایی	دانشیار	کلیه دانشجویان دانشکده
علوم زمین	دکتر کاظم نصرتی	دانشیار	کلیه دانشجویان دانشکده
علوم زیستی	دکتر وحید عزیزی	مربی	کلیه دانشجویان دانشکده
مدیریت و حسابداری	دکتر بهمن حاجی پور	دانشیار	مدیریت دولتی، اجرایی و بازرگانی
	دکتر مریم دولو	استادیار	حسابداری و مدیریت مالی
	دکتر داود طالبی	استادیار	مدیریت صنعتی، کار آفرینی و فناوری اطلاعات
معماری و شهرسازی	دکتر احمد اصغریان جدی	دانشیار	کلیه دانشجویان دانشکده
مهندسی عمران، آب و محیط زیست	دکتر مصطفی تیزقدم غازانی	استادیار	کلیه دانشجویان دانشکده
مهندسی برق (پردیس عباسپور)	دکتر حمید جوادی	دانشیار	کلیه دانشجویان دانشکده
مهندسی مکانیک و انرژی	دکتر محمدعلی مصطفایی	استادیار	کلیه دانشجویان دانشکده

باران تنبیه

فرازی از وصیت نامه شهید

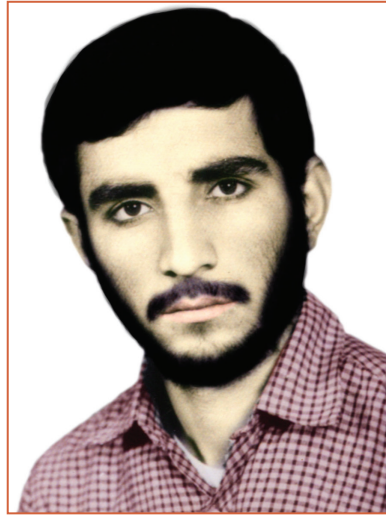
خدایا پیام امام را از جان و دل شنیدم و در محراب سنگر سر به سجده خونین می گذارم تا لبیک گویش باشم. خدایا بنده روسیاه و گناهکارم که بار دیگر عازم سرزمین مقدس هستم. امیدوارم این بار از این بنده کنه کارت راضی و خشنود گردی و او را همچون دیگر عاشقان درگاهت بسوی خود بخوانی و از این دنیا و مادیات و این عصیانها و معصیتها نجات دهی.

برادران و خواهران عزیزم! شهدا حجت را بر همه تمام کردند و جای هیچ عذر و بهانه ای نیست. ما در قبال خون شهدا مسئول هستیم. پس بکشیم که دین این شهدا را ادا کنیم که فردا شرمنده آنها نباشیم.

عزیزان! تقوای الهی پیشه کنید و آخرتتان را فدای زندگی مادی چند روزه نگردانید. به ریسمان الهی چنگ بزنید و صفوفتان را فشرده تر کنید تا شیاطین نتوانند در میان شما رخنه کنند.

امر به معروف و نهی از منکر را همواره زنده نگه دارید، چون جامعه ای که در آن امر به معروف و نهی از منکر نباشد خیلی زود سقوط می کند. بار دیگر شما را درباره امام سفارش می کنم.

پدر و مادر! بدانید که من این راه را با آگاهی کامل انتخاب کردم و روزی که لباس مقدس پاسداری را پوشیدم خود را آماده هرگونه خطری و جانبازی در راه انقلاب کردم و همان روز خود را وقف انقلاب نمودم. امید است که خداوند قبول گرداند و امیدوارم که شما هم بعد از مرگ من ایمانتان نسبت به انقلاب و اسلام محکمتر شود و با صبرتان ضربه دیگری بر پوزه ابرقادرانها بزنید و گریه هایتان به یاد شهدای کربلا باشه که با لب عطشان در کنار رود دجله و فرات شهید شدند.



شهید علی نقی ابونصری

متولد: ۱۳۴۱/۸/۷، کازرون

رشته: زبان آلمانی

شهادت: ۱۳۶۵/۱۰/۴، شلمچه

آرامگاه: شهرستان کازرون، بهشت زهرا، قطعه ۲



از برادران و خواهران دانشجوی می خواهیم در کنار روحانیت مبارز، مشعل دار این انقلاب باشند چرا که مسئولیت آنها در مقابل انقلاب سنگین است.

هر دانشجوی باید علاوه بر اینکه دانشجوی است، شهادت جو هم باشد و سعی کند پیوند خود را با جبهه های جنگ قطع نکند زیرا دانشگاه واقعی، جبهه است.

آنجا که مری آن امام حسین (ع) و دانشجویان آن از کودکان خردسال گرفته تا سالخوردهگان از علی اصغر تا حبیب بن مظاهر و قاسم ها و علی اکبرهایند.

در این دانشگاه ملاک برتری و امتیاز فرد فقط تقواست.

خدایا دردها زیاد است و آرزوها بی شمار، اما هیچ آرزویی بالاتر از پیروزی رزمندگان اسلام نیست و من این آرزو را دارم که هرچه سریعتر رزمندگان اسلام به پیروزی نهایی دست یابند و بتوانند انتقام شهدای کربلا را از کوفیان زمان بگیرند.

خدایا دشمنان همان قومی هستند که امامشان را به کوفه دعوت کردند و در آنجا عهد شکستند. خدایا این قوم همان قومی است که امیرالمومنین (ع) ابر مرد تاریخ را خانه نشین کردند. خدایا این قوم راه ضلالت و گمراهی را در پیش گرفته پس بر ضلالت خودشان هلاکشان گردان و ما را بر آنها چیره و مستولی بگردان.

خدایا آن کسانی که با کارشکنیها و سهل انگاری در انجام مسئولیتشان، با ناراضی کردن مردم در ادارت و نهادها سعی دارند که ملت را از دولت دور نگاه دارند و انقلاب را از درون بیوسانند اگر قابل هدایت هستند هدایت و اگر قابل هدایت نیستند نابود گردان.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَنَّهُمْ أُوتُوا بِالْأَحْيَاءِ ۗ عَلَيْهِمْ أَجْرٌ وَسَعِيدٌ

۱. اور ان کو موزانِ جنتیلا.

بنیاد روزگار تمام تہذیب ان زلف بے لعل لعل
 در باستان و حضور بکھید و پندار و نصیحت جہان روزگار ۷۰۹۸ و ۷۰۹۹
 دبیرستان کریمیار:

شہید علی نقی فرزند امیرقلی وارندہ شناسنامہ شمارہ ۲۴۴
 ابو نصری

صادرہ از کازرون - مولد سال ۱۳۴۱ و اشجوی ششم زبان و ادبیات آلمانی
 دانشگاه شهید بهشتی

کہ در تاریخ ۶۵/۱۰/۱۴ در لاهور کلمہ توحید و دفاع از عزت و شرف سرکشور
 و نظام مقدس جمهور اسلامی ایران بہ پیشین غلام شاہک، یک کعبہ دہائیتہ تاریخ فرزند شہید
 تق جویان پرتین تقی ظفر زور سلم و ایہا لہ جعفریہ دانشکادہ ترمیم نمودہ در شناسنامہ
 ہادرجہ کارشناسی - آثار و دستہ زبان و ادبیات آلمانی بر آئین شہید بزرگوار و صلوات علیہ

شمارہ: ۱۲۵۳
 تاریخ: ۷۲/۲/۲۸

دستخط

به نام آنکه راضی شدم به رضایتش. دوستش داشتم و دوستش داشتم، عاشقش شدم و عاشقش شدم و مرا به پیش خود برد. آنگاه گفت: من خود خون بهای تو هستم. این اشاره دارد به حدیث قدسی من طلبنی وجدنی و من وجدنی عرفنی و من احبنی و من احبنی عشقنی عشقته و من عشقته قتلته و من قتلته فعلی دیته و من علی دسته فانا دیته. هر کس مرا طلب کند، مرا می یابد و هر که مرا بیابد، مرا می شناسد و هر که مرا بشناسد، مرا دوست دارد و هر کس مرا دوست بدارد، عاشقم می شود و هر که عاشقم شود، عاشقش می شوم و هر کس را که عاشق شوم، او را می کشم و هر کس را بکشم، دیه او به گردن من است و هر کس که به گردن من دیه دارد، من خود دیه او هستم.

قسمتی از وصیتنامه شهید داوود پاک نژاد

دانشجوی رشته دندان پزشکی - دانشگاه علوم پزشکی تهران

هنوز قصه، بحر است و دلتا، فرات
به سر زلفت و به پایا رسید طومارم





📷 shahed.sbu

✉️ sbu.shahed@gmail.com